

The Crown

Choreographie: Claudia Zehe, Anna-Lena Bonimeier & Rico Zehe

Beschreibung:	64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	The Crown von Kip Moore
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Touch behind, unwind ½ r, pivot ½ l, rock back, touch, heel, stomp up

- 1-3 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 4-5 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6-8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) - Rechten Fuß neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)

S2: Vine r, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

S3: Rock forward, toe strut back turning ½ r, toe strut forward turning ½ r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf stampfen' - 12 Uhr)

S4: Rock across, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S5: Vine l turning ¼ l with scuff, vine r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

S6: Shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, ¼ turn l, cross, side, touch

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

S7: Kick-ball-cross 2x, ½ turn l/kick, step, ½ turn l/kick, step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Wie 1&2
 5-6 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 7-8 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S8: Chassé r, rock back, vine l with kick

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Back, touch r + l, step, touch, step, kick

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken